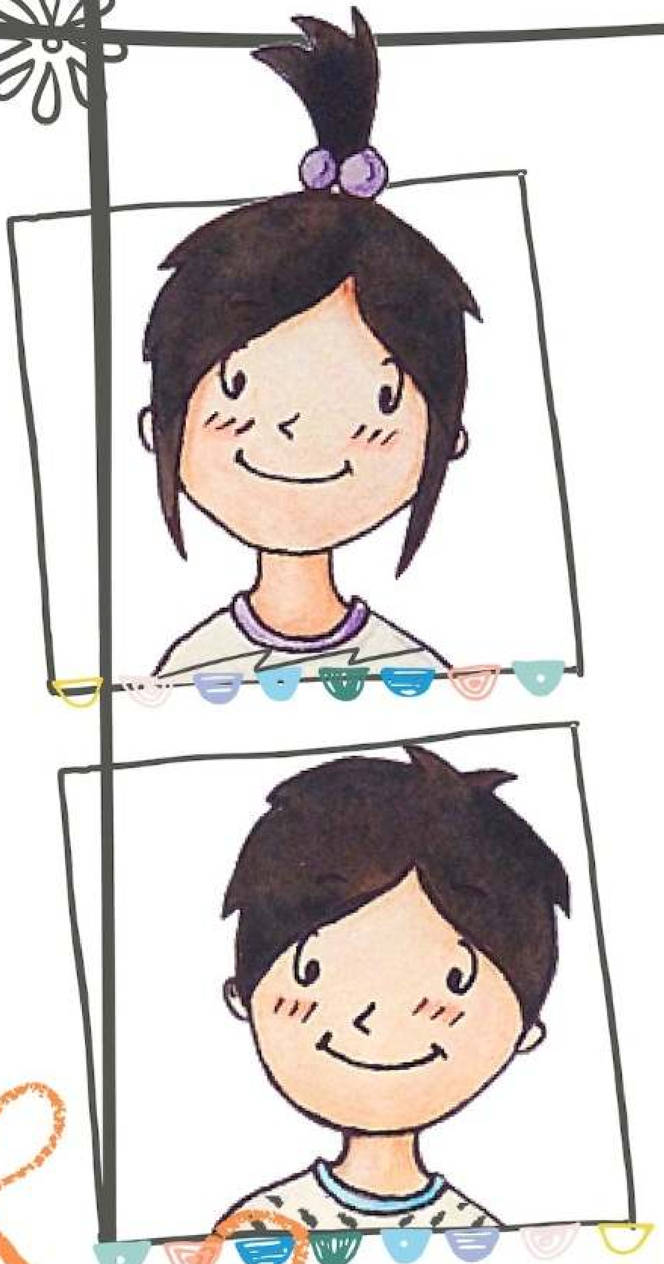


لِينْ وَ سِنَانْ

نص ورسوم: سارة رفان

Zohra زهرة

لِينْ وَسِنَان تَوْأَمَانِ ، لَكِنَّهُمَا مُخْتَلِفَانِ فِي كَثِيرٍ مِنْ الأحْيَان



فَمَثَلاً سِنَان يُحِبُّ كُرَةَ القَدَمِ وَيَلْعَبُهَا بِإِتْقَان



أَمَّا لِينْ تُحِبُّ الرَّسْمَ وَخَلَطَ الألْوَان



وَيَخْتَلِفَانِ أَيْضًا فِي حُبِّ الطَّعَامِ ، فَلِينْ تُفَضِّلُ التِّينَ وَالرُّمَّان



أَمَّا سِنَان يُفَضِّلُ الحَلِيب وَالأَجْبَان



لِينْ وَسِنَان أَحْيَانًا يَتَشَاجَرَانِ وَلَا يَتَّفِقَانِ



لَكِنَّهُمَا لَا يَفْتَرِقَانِ وَيُحِبَّانِ بَعْضَهُمَا فَهُمَا أَخَوَانِ



نص ورسوم: سارة رفان

لِينْ وَسِنَانْ

زهرة للنشر الإلكتروني والمطبوع
بوسعادة / الجزائر
zohrapublishing.blogspot.com
EBIN: 13-10-1-220321
2022

Zohra زهرة